



Concepte de bază privind Ecodesign-ul

UNITATEA 2: DESIGN-UL TRADIȚIONAL VERSUS ECODESIGN.

Obiectivele acestei unități

- Sa aibă capacitatea de a stabili relația dintre designul tradițional și Ecodesign;
- Sa se cunoască evoluția Ecodesign-ului.

2.1 Evoluția Ecodesign-ului

"Dezvoltarea durabilă" este o expresie folosită prima dată în 1987 de către Comisia Mondială pentru Mediu și Dezvoltare, o comisie în cadrul Organizației Națiunilor Unite.

- Este o expresie care a fost folosită pentru prima dată în 1987 de către Comisia Mondială pentru Mediu și Dezvoltare
- Sosirea acestui nou concept a subliniat o schimbare importantă în concepția ideilor care fuseseră prezente până în anii șaizeci.
 - Resursele au fost considerate inepuizabile
 - Preocupare față de stratul atmosferic și starea sa
 - Conștientizarea privind rezervele de apă și epuizarea lor
 - Planeta noastră nu este capabilă să absoarbă toată poluarea pe care o generăm

În anii 1970 și 1980, a început să "simtă" o sensibilitate mai mare și a început să legislaze în țările mai dezvoltate

2.1 Evoluția Ecodesign-ului.

În deceniul următor, anii 1990, primele rezultate ale noii abordări au început să se materializeze și să fie văzute

- Modalitatea de a realiza acest lucru a fost prin intermediul directivelor, care au permis reglementarea multor activități, chiar lăsând libertatea fiecărei țări de a le defini.

În 1992, la Rio de Janeiro, a avut loc prima Conferință a Națiunilor Unite privind mediul și dezvoltarea.

În 2002, în Johannesburg, Africa de Sud, a avut loc Summitul Mondial privind Dezvoltarea Durabilă.

- unde s-a făcut o revizuire a angajamentelor asumate în Rio

Este recunoscut faptul că dezvoltarea durabilă este mult mai mult decât o problemă de mediu, inclusiv alți factori care sunt integrați în trei piloni principali: Societatea, Economia și Mediul.

2.1.1 Uniunea Europeană și politica sa de mediu.

În 1986, Actul Unic European a fost încorporat în Tratatul Uniunii Europene "Tratatul de la Maastricht"

În cadrul tratatului, se specifică îndeplinirea obiectivelor-cheie:

conservarea, protecția și îmbunătățirea calității mediului

- protecția sănătății umane
- utilizarea prudentă și rațională a resurselor naturale
- promovarea măsurilor la nivel internațional pentru rezolvarea problemelor de mediu regionale sau globale.

Această nouă abordare afectează în mod clar organizațiile și companiile, deoarece programul încearcă să stabilească noi relații între agenții implicați în procesul de dezvoltare a produselor sau serviciilor

Conceptele strategice apar ca: Responsabilitatea Socială Corporativă



2.1.1 Uniunea Europeană și politica sa de mediu.

Declarația Principiilor pentru Dezvoltare Durabilă (iunie 2005) susține că dezvoltarea durabilă trebuie să conducă la dezvoltarea unei societăți democratice care:

- creează oportunități egale
- combate discriminarea,
- generează o economie eco-eficientă,
- întrerupe legăturile dintre creșterea economică și degradarea mediului
- conduce coordonarea internațională către un proces global de dezvoltare durabilă.

2.1.2 Populația și conștientizarea ecologică.

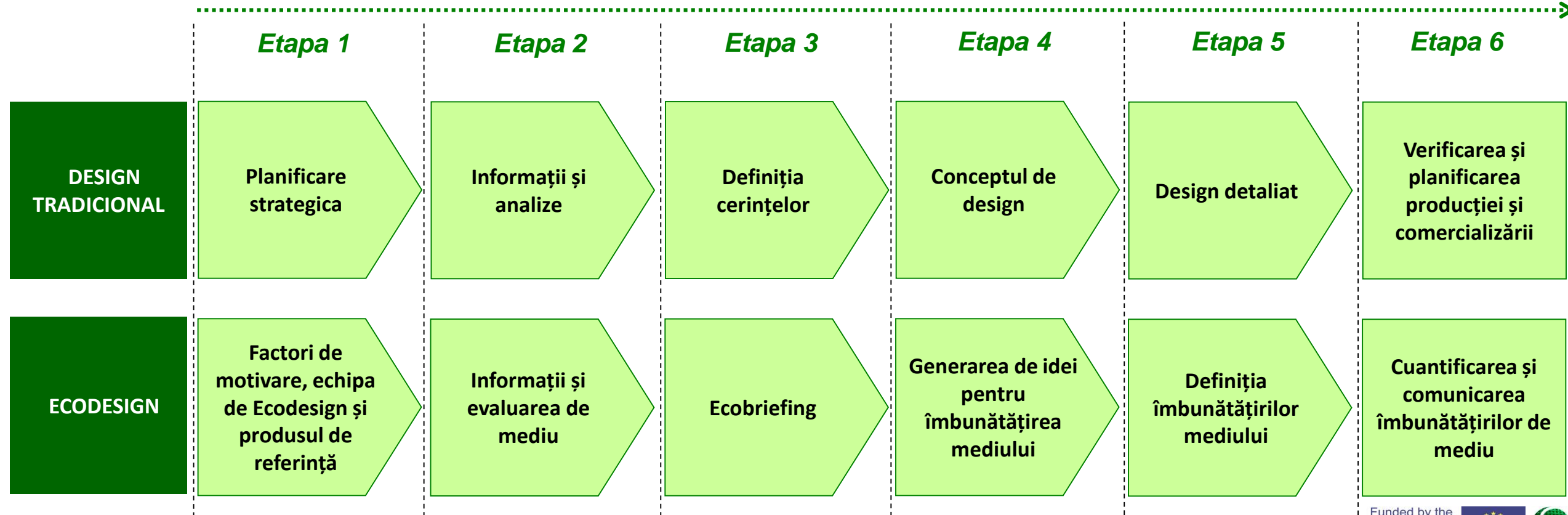
În a doua jumătate a deceniului 80, "conștiința verde" a devenit la modă în rândul grupurilor minoritare de designeri, care au încercat mai întâi să "convingă" partidele politice și apoi publicul larg.

- Dar la începutul anilor 1990, design-ul a venit cu un al treilea val de idei de mediu, Ecodesign-ul devenind o tendință comună în multe țări europene
- Secolul XXI a început cu o mai mare conștientizare ecologică din partea designerilor
- Catastrofele de mediu care au avut loc în anii 2000 au adus la cunoștința publicului.

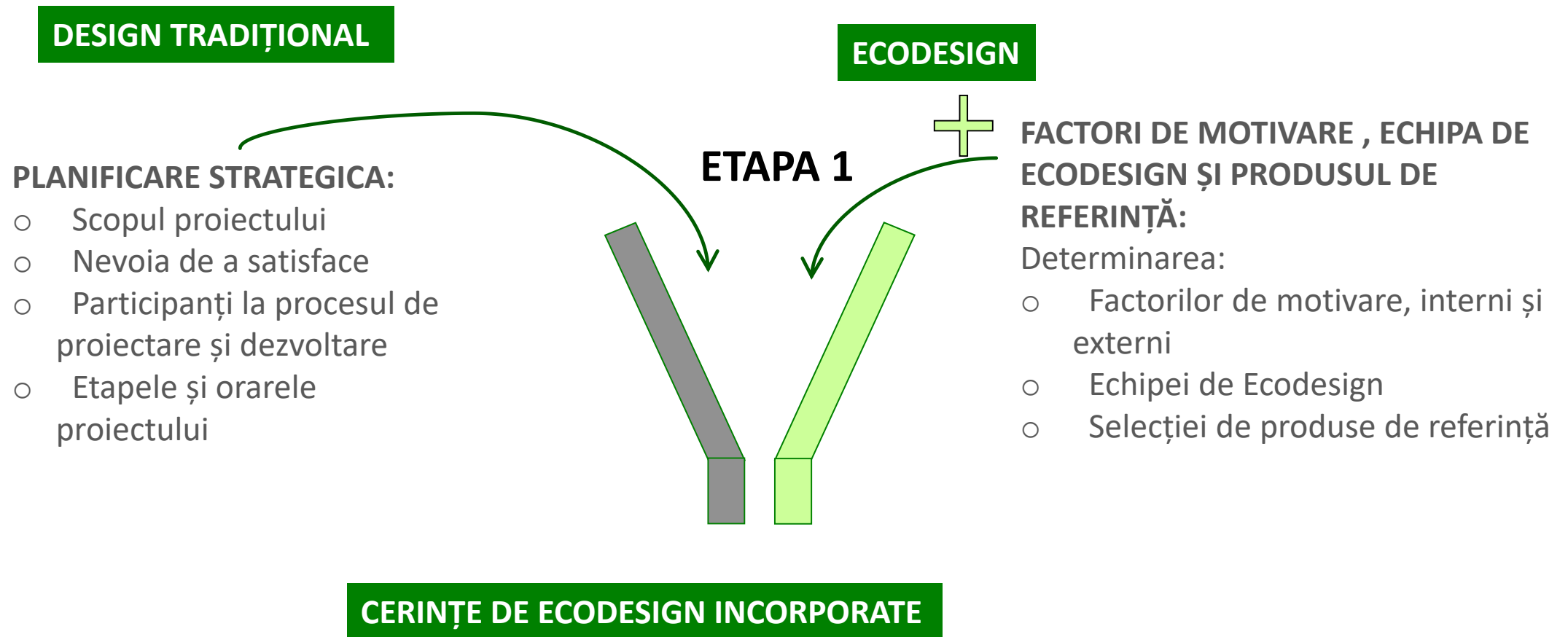
2.2 Relația dintre designul tradițional și Ecodesign

Diferențele dintre designul tradițional și procesele de Ecodesign sunt prezentate în figura următoare

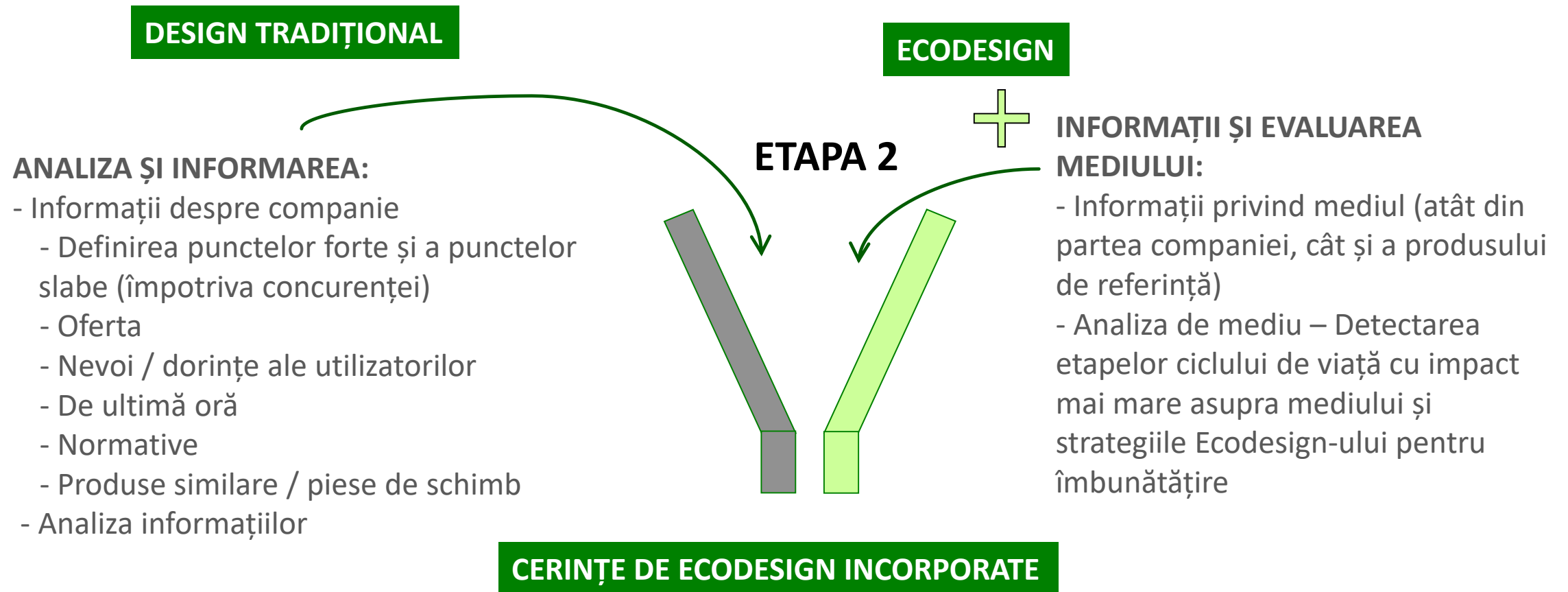
Etapele Design-ului



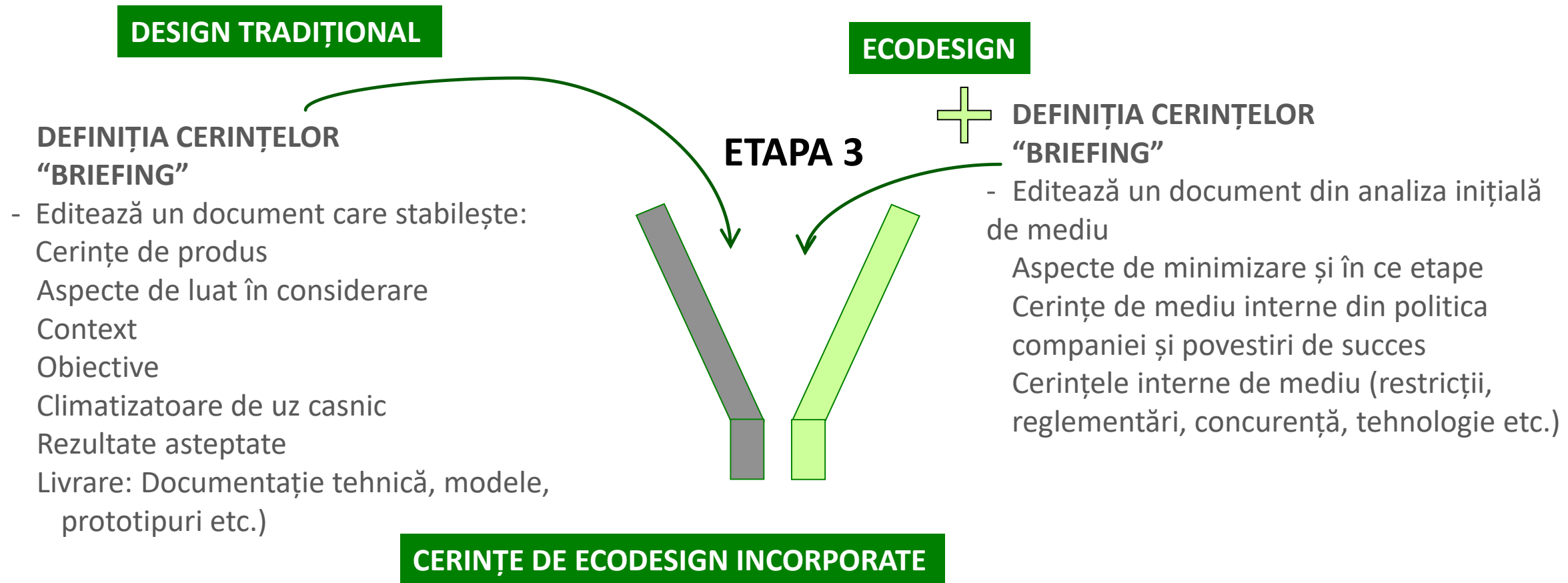
2.2.1 Etapa 1.



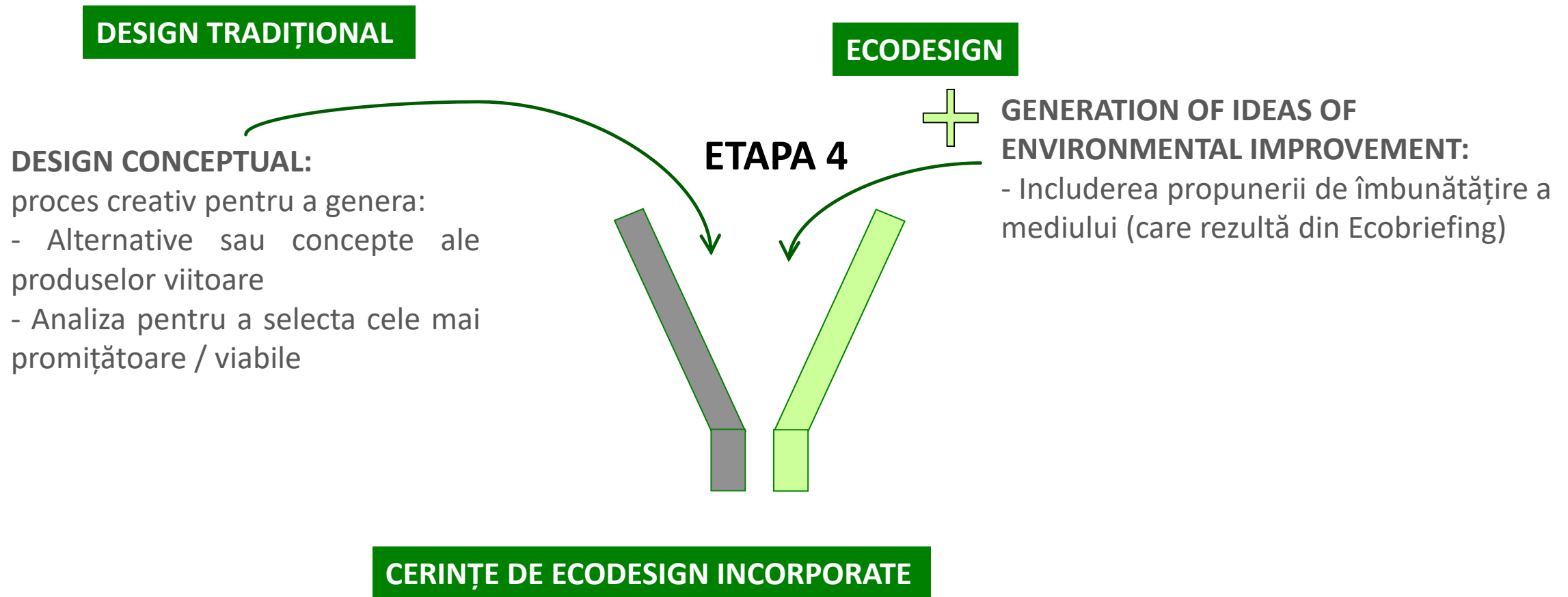
2.2.2 Etapa 2.



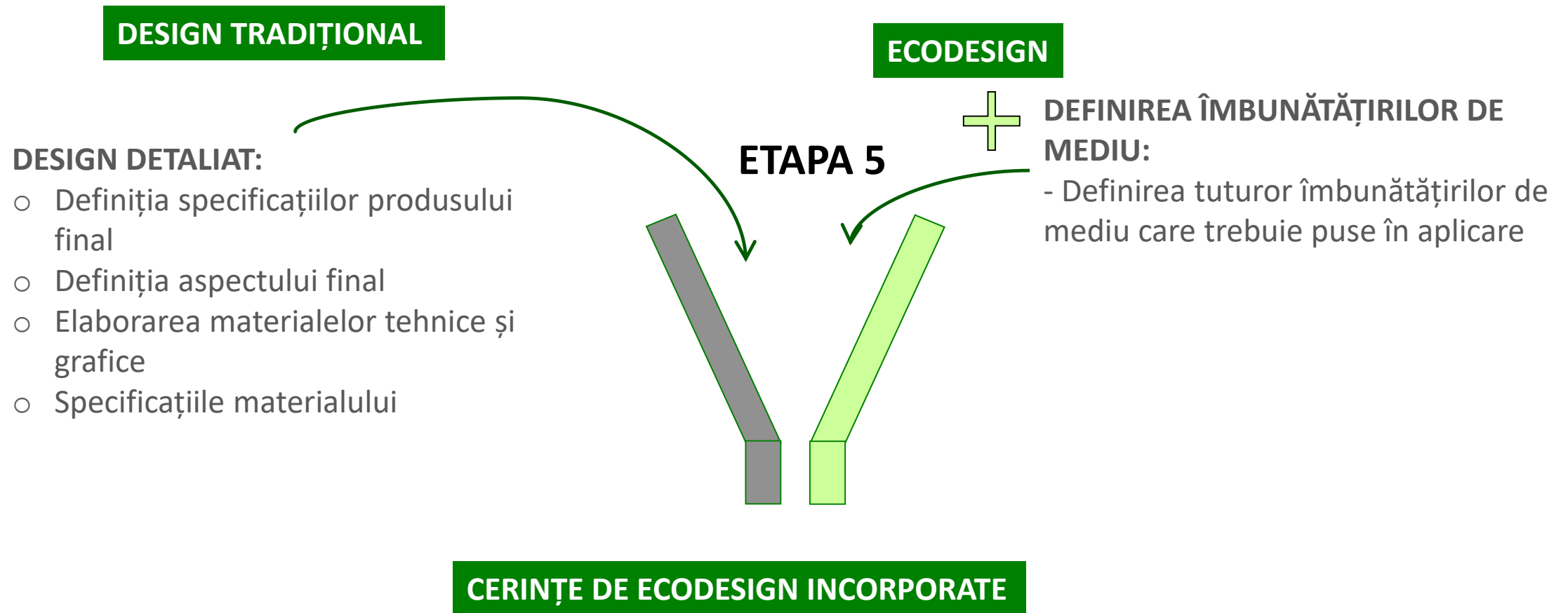
2.2.3 Etapa 3.



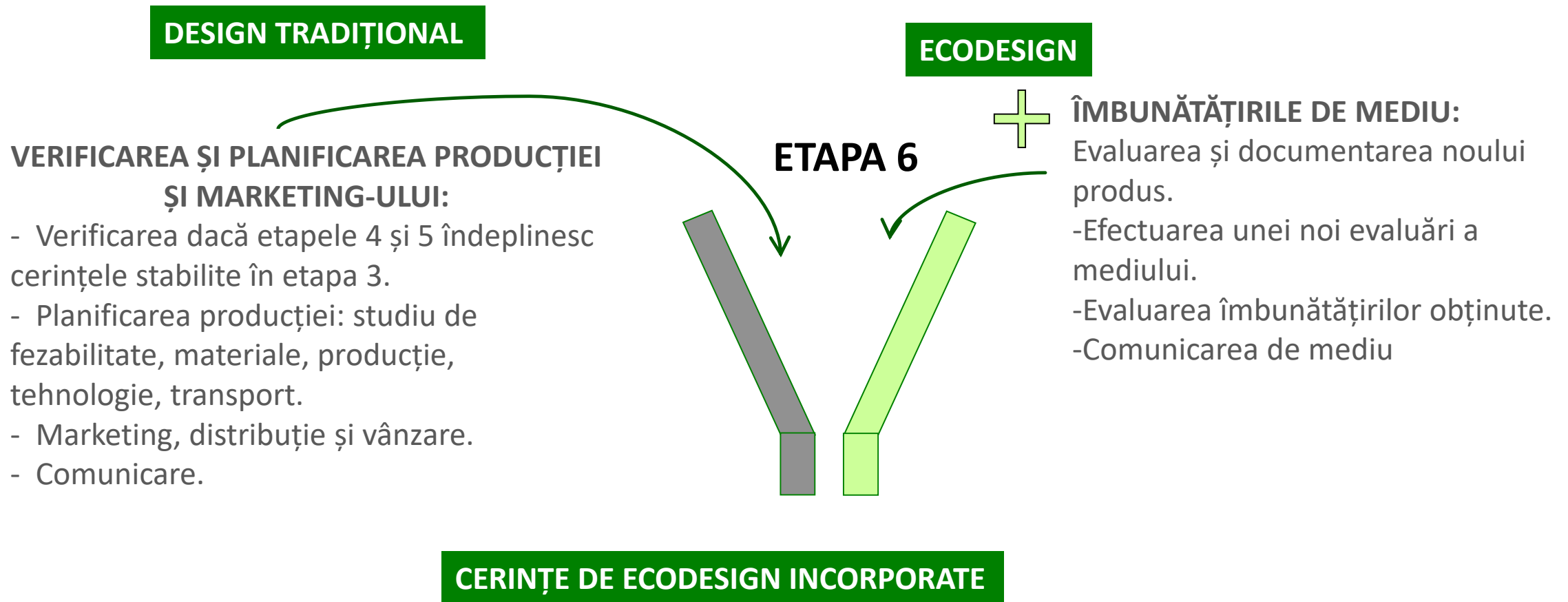
2.2.4 Etapa 4.



2.2.5 Etapa 5.



2.2.6 Etapa 6.



Vă mulțumesc!

Concepte de bază privind Ecodesign-ul

UNITATEA 2: DESIGN-UL TRADIȚIONAL VERSUS ECODESIGN.