







Concetti base di Eco-Design (Progettazione ecocompatibile)

Unità 0: Presentazione del corso

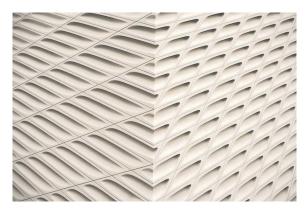
Obiettivi di questa unità

✓ Identificare i gruppi tematici che costituiscono il modulo didattico base del corso di formazione



0.1 Sommario delle unità del corso di formazione

Il corso si rivolge ai progettisti di tre differenti settori:



Imballaggi alimentari



Elettronica



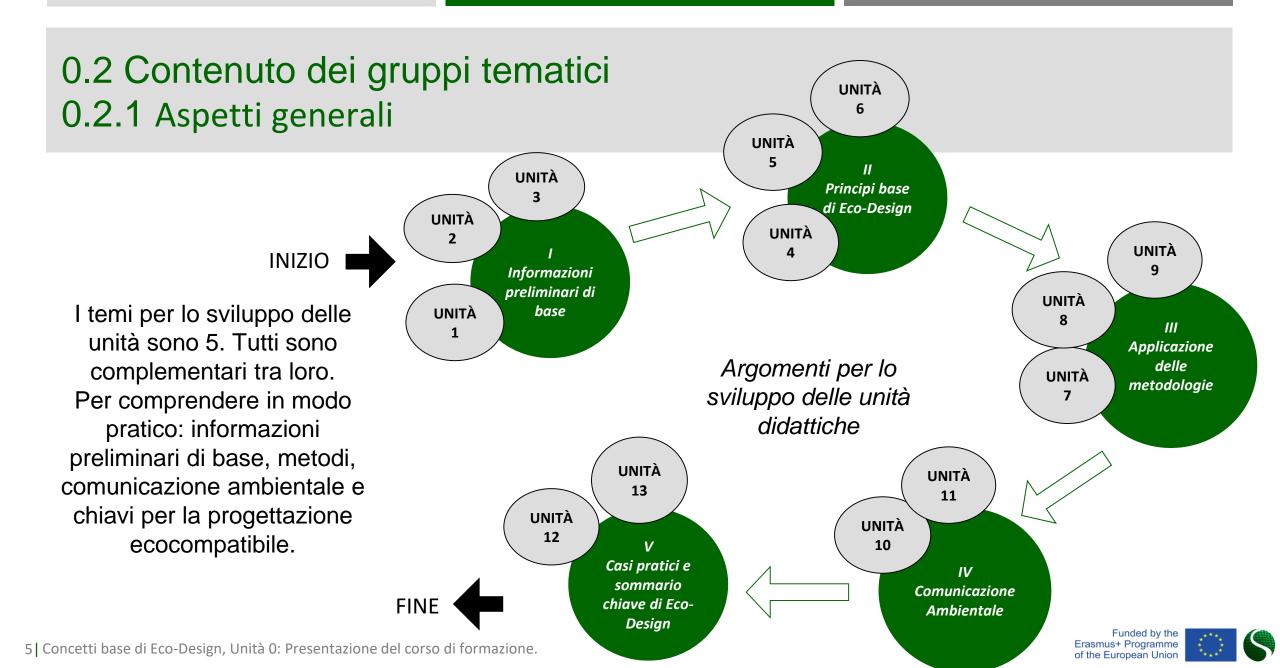
Abbigliamento/
Tessile

0.1 Sommario delle unità del corso di formazione

13 unità didattiche che hanno lo scopo di fornire una panoramica relativamente all'Eco-Design e alle sue applicazioni

1	INTRODUZIONE ALL'Eco-Design
2	PROGETTAZIONE TRADIZIONALE VS Eco-Design
	QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO IN MATERIA DI AMBIENTE ED Eco-Design
	ANALISI E COSTI DEL CICLO DI VITA
	PRINICIPI DI Eco-Design
	ASPETTI AMBIENTALI DELLE AZIENDE
	ATTUAZIONE DELL'Eco-Design
	GESTIONE AMBIENTALE
	Eco-Design NELLA GESTIONE AMBIENTALE
	INTRODUZIONE ALL'ETICHETTATURA AMBIENTALE. COMUNICAZIONE.
	DICHIARAZIONE DI PRODOTTO AMBIENTALE. COMUNICAZIONE.
	CASI PRATICI DI Eco-Design
13	REVISIONE FINALE DEL CORSO





0.2.1 Aspetti generali

Metodologia del corso

Il materiale didattico a disposizione degli studenti per ogni unità è il seguente:

- ✓ Video introduttivo. Presentazione dell'argomento di studio.
- ✓ Teoria. Testo teorico relativo ai contenuti dell'unità.
- ✓ Presentazione. Ulteriori informazioni sui documenti con i punti chiave dell'unità.
- Unità video. Documento grafico con informazioni aggiuntive relative agli altri aspetti presentati nel corso dell'unità.

Lo studente deve eseguire per ogni unità didattica:

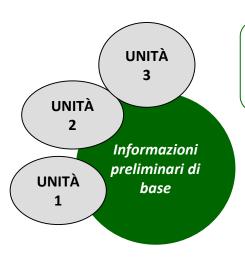
- Esercizio di comprensione. Esercizio di verifica della comprensione.
- ✓ Esercizio di conclusione (Per ogni unità).
- ✓ Esercizio di test, relativo ai punti chiave appresi.



0.2.1 Contenuto ed obiettivi del I Gruppo tematico

Informazioni preliminari di base

Contenuto ed obiettivi del I Gruppo tematico, Unità 1, 2 e 3



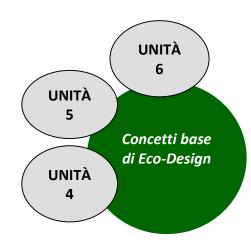
Unità 1	INTRODUZIONE ALL'Eco-Design	
Unità 2	PROGETTAZIONE TRADIZIONALE VS Eco-Design	
Unità 3	QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO IN MATERIA DI	
	AMBIENTE ED Eco-Design	

Il materiale di didattico a disposizione degli studenti per queste unità è il seguente: video introduttivo, presentazione, teoria e unità video.

- **Eco-Design**, per capire cosa sia e cosa può fornire all'azienda. La sua evoluzione nel tempo e lo stato attuale
- QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO in materia di ambiente e, in particolare, di Eco-Design

0.2.2 Contenuto ed obiettivi del II Gruppo tematico

Concetti base di Eco-Design



Contenuto ed obiettivi del I Gruppo tematico, Unità 4, 5 e 6

Unità 4 ANALISI E COSTI DEL CICLO DI VITA

Unità 5 PRINICIPI DI Eco-Design

Unità 6 ASPETTI AMBIENTALI DELLE AZIENDE

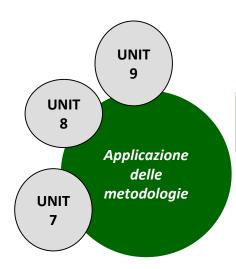
Il materiale di didattico a disposizione degli studenti per queste unità è il seguente: video introduttivo, presentazione, teoria e unità video.

- ✓ La base di Eco-Design: valutazione del ciclo di vita.
- ✓ Costi del ciclo di vita di un prodotto.
- ✓ I principali fattori che influenzano la progettazione ecocompatibile consentiranno di individuare dove è possibile intervenire per migliorare le prestazioni ambientali di un prodotto.
- ✓ Aspetti ambientali di un'azienda, per sapere quali attività dei processi interessano l'ambiente.



0.2.3 Contenuto ed obiettivi del III Gruppo tematico

Metodologia del corso



Contenuto ed obiettivi del III Gruppo tematico, Units 7, 8 e 9

Unità 7 ATTUAZIONE DELL'Eco-Design

Unità 8 GESTIONE AMBIENTALE

Unità 9 Eco-Design NELLA GESTIONE AMBIENTALE

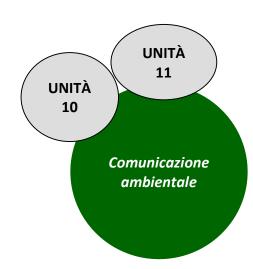
Il materiale di didattico a disposizione degli studenti per queste unità è il seguente: video introduttivo, presentazione, teoria e unità video.

- ✓ Come affrontare la progettazione e lo sviluppo di un nuovo prodotto
- ✓ Conoscere tutte le fasi di Eco-Design
- ✓ Conoscere i principi generali delle Certificazioni di Qualità e Ambiente per le aziende (ISO 9001, ISO 14001 ed EMAS), la gestione dei processi, l'individuazione degli aspetti ambientali, i requisiti legali, ecc.
- ✓ Comprendere la certificazione Eco-Design ISO 14006, che incorpora il processo di progettazione alla gestione ambientale della società



0.2.4 Contenuto ed obiettivi del IV Gruppo tematico

Comunicazione Ambientale



Contenuto ed obiettivi del IV Gruppo tematico, Unità 10 e 11

Unità 10 INTRODUZIONE ALL'ETICHETTATURA AMBIENTALE. COMUNICAZIONE. Unità 11 DICHIARAZIONE DI PRODOTTO AMBIENTALE. COMUNICAZIONE.

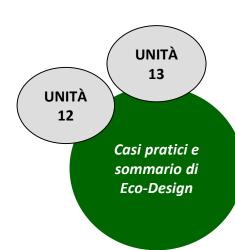
Il materiale di didattico a disposizione degli studenti per queste unità è il seguente: video introduttivo, presentazione, teoria e unità video.

Queste unità didattiche forniscono allo studente gli strumenti per comprendere ed ottenere una panoramica di:

✓ Gli strumenti di comunicazione Eco-Design: ECO-LABELS.
Conoscere in particolare alcune delle etichette ambientali più utilizzate e certificate da parte di Organismi di Certificazione accreditati. Tra gli altri: Impronta di carbonio e Dichiarazione ambientale del Prodotto (EPD).

0.2.5 Contenuto ed obiettivi del V Gruppo tematico

Casi pratici e sommario chiave di Eco-Design



Contenuto ed obiettivi del V Gruppo tematico, Unità 12 e 13

Unità 12 CASI PRATICI DI Eco-Design

Unità 13 REVISIONE FINALE DEL CORSO

Il materiale di didattico a disposizione degli studenti per queste unità è il seguente: video introduttivo, presentazione, teoria e unità video.

- ✓ Applicazioni reali di Eco-Design per prodotti progettati secondo questi principi
- ✓ Accesso alle esperienze aziendali che spiegano i loro progetti
- ✓ Sintesi dei concetti chiave appresi durante il corso



Grazie!

Concetti base di Eco-Design (Progettazione ecocompatibile)

UNITÀ 0: Presentazione del corso di formazione

